

# **CURSOS GRATUITOS JUNIO - DICIEMBRE 2025**



**FORMACION** PRESENCIAL Y **ONLINE CON PRÁCTICAS** 

Dentro del proyecto "Una Mina de Historias", de ámbito nacional y dirigido a todos los públicos, podrás acceder a cursos gratuitos que incluyen prácticas en el territorio.

El objetivo de esta iniciativa es formar a personas para poner en valor los recursos turísticos del patrimonio industrial y minero, promoviendo su aprovechamiento tanto como atractivo turístico como para su explotación.

Cursos de 16 horas con prácticas, o de 4 horas con la misma temática en formato intensivo para adaptarse a todos los usuarios.

# **JUNIO A DICIEMBRE 2025**

# Formación y Mentorización para emprendedores y proyectos consolidados

16 y 25 Sep - Formación emprendimiento

¿Cómo solicitar una subvención?, ¿Cómo poner en marcha un proyecto vinculado con el turismo y el patrimonio minero? ¿Cómo promociono mi actividad turística?

Formación y asesoramiento en todos los aspectos clave para la creación y consolidación de proyectos.

# **JULIO 2025**

# 21 a 25- Talleres de memoria (2h al día)

5 encuentros intergeneracionales para compartir vivencias experiencias y conocimientos.

# 28 - Creación de Producto Turístico (4h)

Guía a los participantes en el proceso de diseño de productos turísticos, partiendo de la identificación de recursos patrimoniales, servicios e infraestructuras, hasta conseguir un paquete que se venda en agencia de viaje.

#### 28 - Identificación de recursos y otros atractivos (4h)

Aspectos clave para comprender el patrimonio que puede utilizarse como recurso turístico, junto con la metodología para identificar su potencial y uso.

#### 29 - Puesta en Valor, dinamización e interpretación patrimonio industrial (4h)

Información de metodologías para valorizar, gestionar e interpretar el patrimonio, especialmente el industrial-minero, con fines sociales y turísticos.

# **SEPTIEMBRE 2025**

#### 1 a 3- Inteligencia Mercado (16h)

Análisis de tendencias y perfiles turísticos, profundizando en la segmentación e hipersegmentación de la demanda.

# 16 a 18 - Formación técnica básica en estructuras del Patrimonio Industrial (16h)

Identificación y uso de los elementos constituyentes de la ingeniería de Patrimonio Industrial.

# 4 a 6 - Identificación de recursos y otros atractivos (16h)

Aspectos clave para comprender el patrimonio en su complejidad y transversalidad, junto con la metodología para identificar sus recursos.

# 24 a 26 - Planificación y Gestión de Eventos (16h)

Introducción y mercados del segmento MICE y el turismo de eventos. Cómo mejorar tu evento o crear uno desde cero.

# 9 a 11 - Creación de Producto Turístico (16h)

Guía a los participantes en el proceso de diseño de productos turísticos, partiendo de la identificación de recursos patrimoniales, servicios e infraestructuras, hasta conseguir un paquete que se venda en agencia de viaje.

#### 25- Promoción y Marketing (4h)

Gestión de diversos canales de distribución, desde los tradicionales hasta los digitales.

# **OCTUBRE 2025**

# 1 - Formación técnica básica en estructuras del Patrimonio Industrial (8h)

Identificación y uso de los elementos constituyentes de la ingeniería de Patrimonio Industrial.

#### 14 - Inteligencia de Mercado (4h)

Análisis de tendencias y perfiles turísticos, profundizando en la segmentación e hipersegmentación de la demanda.

# 2 a 4 - Puesta en valor, dinamización e interpretación del patrimonio (16h)

Información de metodologías para valorizar, gestionar e interpretar el patrimonio, especialmente el industrial-minero, con fines sociales y turísticos.

#### 16 - Creación de Producto Turístico (4h)

Orienta a los participantes en el diseño de productos turísticos, a partir de la identificación de los recursos patrimoniales, los servicios disponibles y las infraestructuras locales.

#### 7 a 8 - Talleres de memoria (2h al día)

5 encuentros intergeneracionales para compartir vivencias experiencias y conocimientos.

#### 7 a 9 - Formación en Nuevas tecnologías aplicadas al patrimonio (16h)

Introducción a nuevas técnicas de creación de contenido digital, tales como: 3D, SIG/GIS, Inteligencia Artificial o asistentes virtuales.

#### 28 a 31 - Promoción y Marketing (16h)

Gestión de diversos canales de distribución, desde los tradicionales hasta los digitales. Con la participación de influencers de turismo.

#### **NOVIEMBRE Y DICIEMBRE 2025**

## 18 Nov (online) -Creación de Producto e Inteligencia de Mercado

Aspectos clave para comprender el patrimonio que puede utilizarse como recurso turístico, junto con la metodología para identificar su potencial y uso.

#### 21 Nov - Nuevas tecnologías aplicadas al patrimonio industrial (4h)

Información de metodologías para valorizar, gestionar e interpretar el patrimonio, especialmente el industrialminero, con fines socio/turísticos.

# **20 Nov- Formación n 3D** aplicada al Patrimonio Industrial (4h)

Este taller de carácter eminentemente práctico integral al uso de escáner láser terrestre y drones para la documentación 3D de edificios históricos.

#### 22 Nov - Formación en IA aplicadaa al patrimonio (4h)

Se tratará la inteligencia del patrimonio cultural y los sistemas de información geográfica para la creación de mapas temáticos tanto estáticos como dinámicos.

#### 5 Dic -Presentación de Resultados

Se presentarán artificial aplicada a la difusión los resultados obtenidos.

# Financiado por:



